

## Beautiful Reason

Choreographie: Dirk Leibing

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Beautiful Reason** von Michael Schulte  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### **S1: Step, touch behind, back, hook, step, lock, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

### **S2: Step, pivot ¼ r, cross, hold, ¼ turn l, ¼ turn l, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### **S3: Side, close, step, touch, side, close, back, kick**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

### **S4: Back, close, step, hold, ½ paddle turn l**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben - Rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**